

# Piosenka wzruszająca



TADEUSZ BOY-ŻELEŃSKI  
PIOSENKI „ZIELONEGO BALONIKA”

## *Piosenka wzruszająca*<sup>12</sup>

Ironia

Choć twej młodości jasny płomień  
Iskrami bucha oszołomień,  
O Piękna ma,  
Nie kusi mnie twych wdzięków wiosna,  
Kiedy promienna i radosna  
Ku życiu drga...

Ironia  
Zmysły

Spoglądam z dala obojętny,  
Jak w żądzę szczęścia zbyt namiętej  
Zatracasz gust —  
I patrzę z leniwym uśmiechem,  
Jak poisz się wciąż nowym grzechem  
Wciąż z innych ust...

Smutek

Lecz kiedy ujrzę w twojej twarzy  
Cierpienie, co się w oczach żarzy  
Posępną skrą —  
Gdy w smutku widzę cię żalobie,  
Ach, wówczas muszę być przy tobie  
Czuć mękę twą...

Ty mnie nie kochasz, ni ja ciebie,  
A jednak tulę cię do siebie,  
Nie mówiąc nic —  
I piję smutek twój, dziewczyno,  
I piję twoje łzy, co płyną  
Z pobladych lic...

Czy to jest przyjaźń idealna,  
Czy też perwersja seksualna? —  
Oblędne sny — ?  
Ach, nie wiem, co się ze mną stało,  
Lecz chciałbym pić przez *wieczność* całą  
Twe drogie łzy,  
Twe drogie łzy...

Przyjaźń, Pożądanie

<sup>1</sup>*Piosenka wzruszająca* — Autor uczuł potrzebę wzbogacenia pisowni polskiej nowym znakiem, który pozwala sobie nazwać terminem *perskie oko*. Znak ten pisarski, którego brak dawał się dotychczas dotkliwie uczuć, zwłaszcza w poezji lirycznej, powinien stać się wkrótce równie niezbędnym jak dwukropek, myślnik, wykrzyknik itd. [Mały rysunek umieszczony przy pierwszej strofie przedstawia palec dotykający dolnej powieki oka; Red. WL]. [przypis autorski]

<sup>2</sup>*Piosenka wzruszająca* — pod tytułem w wydaniu źródłowym podano melodię w zapisie nutowym. Tadeusz Żeleński pisze: Melodie zamieszczone w tym zbioru zaczerpnięte są bądź z naszych popularnych, bądź też z paryskich motywów. [przypis edytorski]

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/slowka-zbior-piosenki-zb-piosenka-wzruszajaca>

Tekst opracowany na podstawie: Tadeusz Boy-Żeleński, Słówka: zbiór wierszy i piosenek, nakł. Księgarnia Polska B. Połonieckiego, Lwów; wyd. E. Wende, Warszawa 1913

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Dorota Kowalska, Marta Niedziałkowska.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.